



FRAMEPICTURES - Remember It

[ProgRock Records](#)

Framepictures sind eigentlich aus ein paar Studiomusikern entstanden, kommen aus Portugal und legen uns hier mit "Remember It" ihr Debut vor. Musikalisch tummelt man sich irgendwo zwischen Prog Metal, Prog Rock und Retro Prog. Eine leckere Mischung, wobei man ganz deutlich merkt, dass man musikalisch Richtung New York zu Dream Theater schießt. Aber nein, keine Sorge, wir haben es hier nicht mit einem DT-Plagiat zu tun. Man findet hier noch genug Eigenständigkeit, um Spass an diesem Rundling zu finden. Mir gefällt die Stimme von Tiago Delgado außerordentlich gut, nämlich dass sie nie aufdringlich wirkt und eine gewisse Wärme in den Gesamtsound bringt. Eigentlich wollte man ursprünglich nur Instrumental Prog machen, aber zum großen Glück haben die grün-roten Südländer diesen Gedanken wieder verworfen und sich mit Delgado zusammengeschmissen. Einzelne Songs hervorzuheben ist schwer, da alle sieben Tracks dargeboten werden und trotzdem muss ich das 25 minütige "My Will To Live" noch erwähnen. Solch lange Songs sind ja immer was Besonderes und, wie man ja inzwischen weiß, fahr ich ja voll auf Longtracks ab. Hier hört man von Songaufbau her deutlich den Einfluss von Petrucci und Co. Die Portugiesen setzten das mit eigenen Ideen aber toll um und es macht Spaß, "My Will To Live" in voller Länge zu genießen, natürlich auch mehrmals, ohne Abnutzungserscheinungen. Zum Schluss kann ich nur noch sagen, für ein Debut zeigen sich die Portugiesen hier recht erwachsen und sehr reif, mit einem interessanten Stück Musik, das echt Freude macht.

Crazy Beat

Punkte: 8.7 von 10